


**confef**



Este guia apresenta os detalhes de uso do logotipo CONFEEF: suas cores, grafismos, versões a serem utilizadas e tipografia, bem como usos incorretos a evitar. Além disso, o guia orienta de forma direta como deve ser sua aplicação correta em cada caso.

A equipe da Coordenadoria de Comunicação do CONFEEF está sempre disponível para quaisquer esclarecimentos.

# A Marca



A nova marca tem como objetivo mostrar a essência do CONFEF e do Sistema CONFEF/CREFs. Comunicar sua força e responsabilidade de forma gráfica, e transmitir valores enquanto organização, foram a prioridade. É uma nova fase, em que a marca e programação visual CONFEF grifam a maturidade e o fortalecimento da profissão.

# confef

**Sistema CONFEF/CREFs**

Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

Uso integral da marca

Para assinaturas solenes  
e apresentações oficiais.

# confef

## Sistema CONFEEF/CREFs

Uso parcial da marca

Para assinaturas menos solenes,  
impressos internos e eventos diversos.

# confef

Uso informal da marca

Para assinaturas menos solenes, como cartões de aniversário, cartazes internos e avisos.



**Sistema CONFED/CREFs**  
Conselhos Federal e Regionais  
de Educação Física

Uso único da marca

O logotipo em sua forma horizontal deverá ser usado unicamente como apresentado acima.

# Conceito



Os detalhes foram pensados para que o novo logotipo transmita os valores do CONFEEF: uma entidade que garante segurança e qualidade na prática de atividades físicas e desportivas.

O logotipo tem fonte simples e semiarredondada, aproximando a entidade do público e comunicando uma organização inteligente, eficiente e acessível. Os detalhes serão explorados a seguir.





The logo consists of the word 'confef' in a lowercase, sans-serif font. The 'c' is dark teal and features a white circular arrow pointing clockwise around its upper half. The 'o' is light gray and has a white swoosh on its left side. The 'n', 'f', and 'e' are a medium gray, while the final 'f' is a light green. The 'e' also has a white swoosh on its right side.

---

A composição do C transmite a ideia de crescimento, tanto da Profissão quanto do Sistema. Crescimento que vai além da linha do horizonte.



O elemento circular remete à integração do Sistema CONFEF/CREFs, além de representar a segurança e proteção oferecida à sociedade, por meio da orientação qualificada, e ao Profissional de Educação Física.

# confef

---

O traço em verde centraliza toda a importância na Educação Física. O traço azul representa o movimento contrário, retribuindo a população segurança e qualidade na orientação.

# confef

---

As linhas retas, presentes nas bases, prezam pela seriedade e credibilidade da natureza institucional do órgão, além de garantir um sólido firmamento de suas tradições e orientações.

# Conselhos Regionais



Visando à unificação do Sistema, foram desenvolvidos também logotipos para os Conselhos Regionais, com suas variações de uso. A integração do Sistema, manifestada por meio dos logotipos padronizados, comunicará o trabalho em equipe em prol da sociedade e da profissão.

The logo features the word 'cref' in a lowercase, sans-serif font. The 'c' is dark teal, and the 'e' is green with a white swoosh. The 'f' is green. The '25/EX' is in a grey, uppercase, sans-serif font.

# cref 25/EX

**Conselho Regional de Educação Física**  
da 25ª Região

---

O logotipo do CONFEF deverá ser utilizado (cores, fonte e formas) como base pelos CREFs para confecção de suas marcas. As siglas oficiais dos CREFs devem constar: A denominação CREF seguida do número indicativo da região, uma barra (/) e a sigla de todos os Estados que fazem parte da área de abrangência do mesmo.



**Conselho Regional  
de Educação Física**  
da 25ª Região

# Cores



Para compor a estratégia visual da marca, foram adotadas as cores azul e verde. As cores adotadas não devem ser apenas agradável aos olhos, mas também refletir a identidade da marca.

Estão apresentadas aqui também as cores de apoio, que servem de base para quase todas as publicações impressas ou digitais.



C - 85  
M - 45  
Y - 45  
K - 35

R - 32  
G - 88  
B - 98

#205862

Pantone P 123-16C

C - 75  
M - 15  
Y - 100  
K - 0

R - 71  
G - 154  
B - 54

#479a36

Pantone P 151-16C

O azul está associado à credibilidade e à seriedade da instituição. É também a cor da Educação que, em contraste com o verde, transmite tranquilidade e equilíbrio. O azul também está relacionado à tecnologia.

Já o verde representa a saúde, integral e coletiva. O verde está associado à natureza, sem a qual não existe saúde. A cor vibrante traz ainda otimismo e energia.

## Cores de apoio

C - 0  
M - 0  
Y - 0  
K - 70

R - 111  
G - 111  
B - 111

#6f6f6f

C - 0  
M - 0  
Y - 0  
K - 10

R - 237  
G - 237  
B - 237

#ededed

A cores de apoio são utilizadas para o complemento da programação visual, como fundos, cor de gráficos e textos.

# Tipografia



## Fonte principal

WIX

Wix Madefor Display regular

*Wix Madefor Display italico*

Wix Madefor Display medium

*Wix Madefor Display medium italico*

Wix Madefor Display semibold

*Wix Madefor Display semibold italico*

Wix Madefor Display bold

*Wix Madefor Display bold italico*

Wix Madefor Display extrabold

*Wix Madefor Display extrabold italico*

ab

Ure nos alitatem. Nam sequo que explia  
simint aut re necepedi blam vendae con  
eiumque ea sime eum venturerchia do-  
lectiost adi bearunt remporectur.

*Qui ipic tecturem. Tat voluptur. Alit mi,  
sae aliquiam iunt volor soloribus acium,  
sum et laborem fuga.*

**Pe ne ium es alit im dolores cum et  
earunt ex eostem que et laut fugias  
istiunt hariaepro te por aut labore  
nonet quis eaquatio intione explitist  
quid quatur maio modi aute ne sequid.**

A tipografia principal da identidade CONFEEF é Wix Madefor Display, que tem fácil leitura e a simplicidade projetada para o logotipo.

## Fonte de apoio

**BEBAS NEUE**

**BEBAS NEUE**

**BEBAS NEUE**

**BEBAS NEUE**

**TÍTULO**

**PE NE IUM ES ALIT**

Pe ne ium es alit im dolores cum et earunt ex eostem que et laut fugias istiunt hariaepro te por aut labore nonet quis eaquatio intione explitist quid quatur maio modi aute ne sequid. Pe ne ium es alit im dolores cum et earunt ex eostem que et laut fugias istiunt hariaepro te por aut labore nonet quis eaquatio intione explitist quid quatur

A tipografia de apoio é a Bebas Neue. Como fonte complementar, ela pode ser usada como subtítulo ou texto secundário.

# Papelaria





Papel Timbrado



Envelope

# Usos corretos e incorretos



O logotipo não pode ser alterado em nenhum dos seus elementos. Formas, cores e disposições impostas deverão ser seguidas como apresentadas neste guia. Para garantir o sua integridade, deve-se respeitar o arquivo original da marca.

## ÁREA DE PROTEÇÃO



## REDUÇÃO MÍNIMA

20mm — impressão



170px — digital



Na área de proteção, X = altura de F. Essa é a distância segura para o uso do logotipo CONFEF. Essa mesma medida deve ser usada para as demais marcas derivadas.



## VERSÕES DE CORES



**Sistema CONFEEF/CREFs**  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

Cores principais



**Sistema CONFEEF/CREFs**  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

Em preto



**Sistema CONFEEF/CREFs**  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

Tons de cinza



**Sistema CONFEEF/CREFs**  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

Negativo

Acima, estão as quatro únicas variações de cor com uso autorizado. Para utilizar qualquer variação diferente dessas, deve-se consultar a Coordenadoria de Comunicação do CONFEEF.

**Obs.:** Apenas o CONFEEF está autorizado a utilizar qualquer outra variação de cor, além das apresentadas.

## CONTROLE DE FUNDOS



Sobre branco



Sobre cor de apoio 1



Sobre cor clara



Sobre preto



Sobre cor de apoio 2



Sobre cor escura

## USOS INCORRETOS



Sistema CONFEF/CREFs - Conselhos Federais e Regionais de Educação Física

- Não usar complementos aliatórios.



Sistema CONFEF/CREFs  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

- Não distorcer o logotipo.



Sistema CONFEF/CREFs  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

- Não mudar a cor do logotipo.



Sistema CONFEF/CREFs  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

- Não utilize o logotipo em linhas.



Sistema CONFEF/CREFs  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

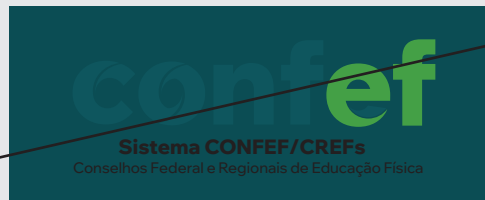
- Não mudar as proporções do logotipo.



Sistema CONFEF/CREFs  
Conselhos Federal e Regionais de Educação Física

- Não inclinar o logotipo.

## USOS INCORRETOS DE FUNDOS



Não utilizar o logotipo com suas cores institucionais sobre fundos escuros ou estampados. A base deverá proporcionar total leitura do logotipo..

# Grafismos



## GRAFISMOS

### TÍTULO DO ARTIGO

Oreium isin re et maximporis et verio ipsant eum  
eaquias adi ium, omniet la volorerum hiliquis sequi  
te et est etur, consequi qui quis nonecus daniscia  
Oreium isin rant eum eaquias adi ium, omniet la  
volorerum hiliquis sequi te et est etur, consequi  
qui quis nonecus daniscia.



### TÍTULO DO ARTIGO

Oreium isin re et maximporis et verio ipsant eum  
eaquias adi ium, omniet la volorerum hiliquis sequi  
te et est etur, consequi qui quis nonecus daniscia  
Oreium isin rant eum eaquias adi ium, omniet la  
volorerum hiliquis sequi te et est etur, consequi  
qui quis nonecus daniscia.



O logotipo proporciona várias possibilidades para uso de grafismos em publicações. No exemplo, a letra “O” e o traço azul do “E” foram utilizados para algumas composições.

**Obs.:** Apenas o CONFEF está autorizado a desenvolver outras variações de grafismos. Às outras entidades, é permitido o uso das variações aqui apresentadas.

TÍTULO DO ARTIGO



Oreium isin re et maximporis et verio ipsant eum eaquias adi ium, omniet la volorerum hili-  
quis sequi te et est etur, consequi qui quis nonecus daniscia Oreium isin rant eum.

TÍTULO DO ARTIGO



Oreium isin re et maximporis et verio ipsant eum eaquias adi ium, omniet la volorerum hili-  
quis sequi te et est etur, consequi qui quis nonecus daniscia Oreium isin rant eum.

## GRAFISMOS



# TÍTULO

Oreium isin re et maximporis et verio ipsant eum eaquias adi ium, omniet la volorerum hiliquis sequi te et est etur, consequi qui quis noncus daniscia Oreium isin rant eum.



# TÍTULO

Oreium isin re et maximporis et verio ipsant eum eaquias adi ium, omniet la volorerum hiliquis sequi te et est etur, consequi qui quis noncus daniscia Oreium isin rant eum.



# TÍTULO

Oreium isin re et maximporis et verio ipsant eum  
eaquias adi ium, omniet la volorerum hiliquis  
sequi te et est etur, consequi qui quis noncus  
daniscia Oreium isin rant eum.



# TÍTULO

Oreium isin re et maximporis et verio ipsant eum  
eaquias adi ium, omniet la volorerum hiliquis  
sequi te et est etur, consequi qui quis noncus  
daniscia Oreium isin rant eum.





# confef

Para informações adicionais,  
entre em contato com  
a Coordenadoria de  
Comunicação CONFEEF.

Utilize sempre os arquivos  
originais da marca.